

Pressmeddelande 2017-11-08

## Atrium Ljungberg och regissören Staffan Götestam i samarbete kring unikt kulturhus för barn i Mobilia i Malmö

Atrium Ljungberg planerar tillsammans med Junibackens medgrundare, Staffan Götestam, en av de största svenska kultursatsningarna för barn i Sverige. Målet är att skapa ett unikt kulturhus för barn i Mobilia, Malmö. På "Funnys Äventyr" vill initiativtagarna att barns lekande, läsande och lärande ska stå i fokus med barnboksgestalter som Pettson & Findus, Mumin och Alfons Åberg.

Fastighetsbolaget Atrium Ljungberg berättar nu om planerna att öppna "Funnys Äventyr", ett nytt kulturhus för barn, på handelsplatsen Mobilia i Malmö. Bakom initiativet står Staffan Götestam, känd dramatiker och regissör, och en av grundarna av populära Junibacken i Stockholm. Målet är att öppna Funnys Äventyr i maj 2020.

- *Atrium Ljungbergs vision med utvecklingen av Mobilia är att skapa en levande och pulserande stadsmiljö. För att en stadsdel ska vara attraktiv är kulturutbudet avgörande. Med Funnys Äventyr skulle vi kunna erbjuda en av de bästa kulturupplevelserna för barn i Sverige, säger Annica Ånäs, vd Atrium Ljungberg.*

En av upplevelserna på Funnys Äventyr blir humlan Djojj som man färdas med genom klassiska sagovärldar av HC Andersen och andra folksagor. Sagorna gestaltas med scenografier, ljus, ljud, musik, projektioner och skådespelarröster. Historierna berättas på flera språk och blir därmed tillgängliga för icke svensktalande barn och vuxna. Höjdpunkten blir de tredimensionella interaktiva utställningarna som bygger på Pettsson & Findus, Mumin, Alfons Åberg och flera andra kända sagokarakterer. Funnys Äventyr planerar också teaterföreställningar översatta till olika språk.

Utöver att bidra till ett ökat kulturutbud för barn i Öresundsregionen syftar satsningen till att motverka problemet med minskad läskunnighet bland barn och unga. Fundamentet för Funnys Äventyr är "leka, läsa, lära". Den fysiska leken ges stort utrymme, men den bygger på barnlitteraturens värld. Den tredimensionella och interaktiva miljön stimulerar barnen att närma sig böckerna som de gestaltade scenografierna är hämtade ur. Den barnlitteratur som gestaltas har en humanistisk värdegrund som uppmuntrar till läsning och att utveckla språkliga kunskaper. Vidare förvandlas Funnys Äventyrs teater ibland till ett bokstavsrum och det kommer också att finnas ett läslusthus för att läsa, lära och lyssna.

- *Att inte äga ett språk och kunna formulera sin vilja skapar utanförskap, segregation och konflikter. Som grundare av Junibacken har jag upplevt styrkan bakom visionen "leka, läsa, lära". Den tredimensionella och interaktiva miljön stimulerar barnen att närma sig böckerna. Genom läsning öppnas dörren till kunskap och med Funnys Äventyr hoppas vi kunna bidra till en positiv samhällsutveckling i Malmö- och Öresundsregionen, säger Staffan Götestam, initiativtagare till Funnys Äventyr.*

På Funnys Äventyr planeras ett kafé, gestaltat som ett grönt och lekfullt landskap, med stolar och bord som ser ut som svampar, stubbar och stenar. På kaféet vill vi servera hembakade bullar och mackor på barns vis. Allt givetvis ekologiskt och med hög kvalitet.

Funnys Äventyr byggs på en cirka 3000 kvm stor yta som inryms i en ny byggnad i anslutning till Nordisk Films kommande biograf i Mobilia. Funnys Äventyr skulle därmed bli den andra stora kultursatsningen i Mobilia på kort tid.

Nacka, 201X-11-08

**Atrium Ljungberg AB (publ)**

**För mer information kontakta:**

Per Lundberg, presskontakt AWB

[per@awb.se](mailto:per@awb.se)

xxx

Annica Ånäs, vd Atrium Ljungberg

[annica.anas@al.se](mailto:annica.anas@al.se)

070-341 53 37

---

**Atrium Ljungberg** är ett av Sveriges största börsnoterade fastighetsbolag. Vi finns på tillväxtmarknader i Stockholm, Göteborg, Malmö och Uppsala. Vår inriktning är att äga, utveckla och förvalta framför allt handels- och kontorsfastigheter. För att skapa levande stadsmiljöer som är långsiktigt hållbara och attraktiva över tiden rymmer platserna också utbildning, kultur, service och bostäder. Den totala uthyrbara ytan omfattar cirka en miljon kvadratmeter fördelat på ett femtiotal fastigheter, värderade till 39 miljarder kronor. Handelsplatserna har årligen 60 miljoner kunder och besökare och i områdena arbetar och studerar drygt 30 000 personer och lever och bor ett tusentals personer. Atrium Ljungberg är noterat på Nasdaq Stockholm Large Cap-listan. Läs mer på [www.al.se](http://www.al.se)

**Mobilia** är ett av Malmös äldsta och Skånes näst största köpcentrum med 14 miljoner besökare årligen. Men Mobilia erbjuder mer än handel. Här finns bostäder och service som ger de kommersiella upplevelserna en extra dimension. På Mobilia möts olika kulturer, unga och gamla, historiska byggnader och modern arkitektur. Atrium Ljungberg, Mobilians ägare, arbetar aktivt för att skapa platser där människor kan mötas, interagera, kommunicera och på så vis bidra till integrationen. Mobilia arbetar för att vara den levande mötesplatsen för människor där alla känner sig välkomna. Läs mer på [www.mobilia.se](http://www.mobilia.se)

**Staffan Götestam** blev genom sin roll som Jonatan i Astrid Lindgren-filmen Bröderna Lejonhjärta känd för den breda allmänheten i Sverige och utomlands. Staffan har under sin karriär producerat och regisserat ett 50-tal teater- och musikaluppsättningar i såväl Köpenhamn som i Moskva och Peking. Staffans produktioner har visats på de stora scenerna i Stockholm. Bland uppsättningarna kan nämnas Karlsson på Taket, Pippi Långstrump, Mio min Mio, Ronja Rövardotter, Trollkarlen från OZ, Alfons och Trollkarlen och Bröderna Lejonhjärta. Staffan har även lång erfarenhet av att leda större konstnärliga projekt. För sitt arbete som teaterchef fick Staffan privatteatrarnas stora pris "Guldmasken" år 2000. Staffan var även med och byggde Alfons kulturhus i Göteborg och är en av grundarna och ägarna av barnkulturhuset Junibacken på Djurgården i Stockholm.